

REPORTAGE Feest bij VONK in de wijk

‘Behoefte aan deze plek is nu wel bewezen’

Met een barstensvol programma met onder meer live muziek, een springkussen, mode-show, tal van marktkraampjes, workshops, open ateliers en studio's, stoelmassages en natuurlijk hapjes en drankjes vierde creatieve broedplaats VONK in de wijk zaterdag zijn eenjarig bestaan aan de Larenseweg 30 in Hilversum.

Simone Stevens

Hilversum ■ De broedplaats voor maatschappelijke en culturele ondernemers van onder anderen kwartiermaker Marileen Fabels moest begin vorig jaar het terrein van de voormalige Philips-personeelswinkel aan de Larenseweg 139 verlaten. Dankzij de stichting LOLA (leegstandbeheer) in Amsterdam en corporatie Dudok Wonen vond Vonk in de wijk tijdelijk onderdak in het voormalige kantoor van Versa Welzijn naast de oude Melkfabriek op Larenseweg 30.

Richting het zuiden

„Marileen besloot toen een jaar te gaan wandelen richting het zuiden”, vertelt Arnoud van den Heuvel, van huis uit grafisch vormgever en verantwoordelijk voor de communicatie en pr van VONK in de wijk. Voor de doorstart van de broedplaats werden Van den Heuvel, Ruth Juursema, Elise van Nunen en Ralph Lindsen in februari 2024 aan elkaar gekoppeld. „We

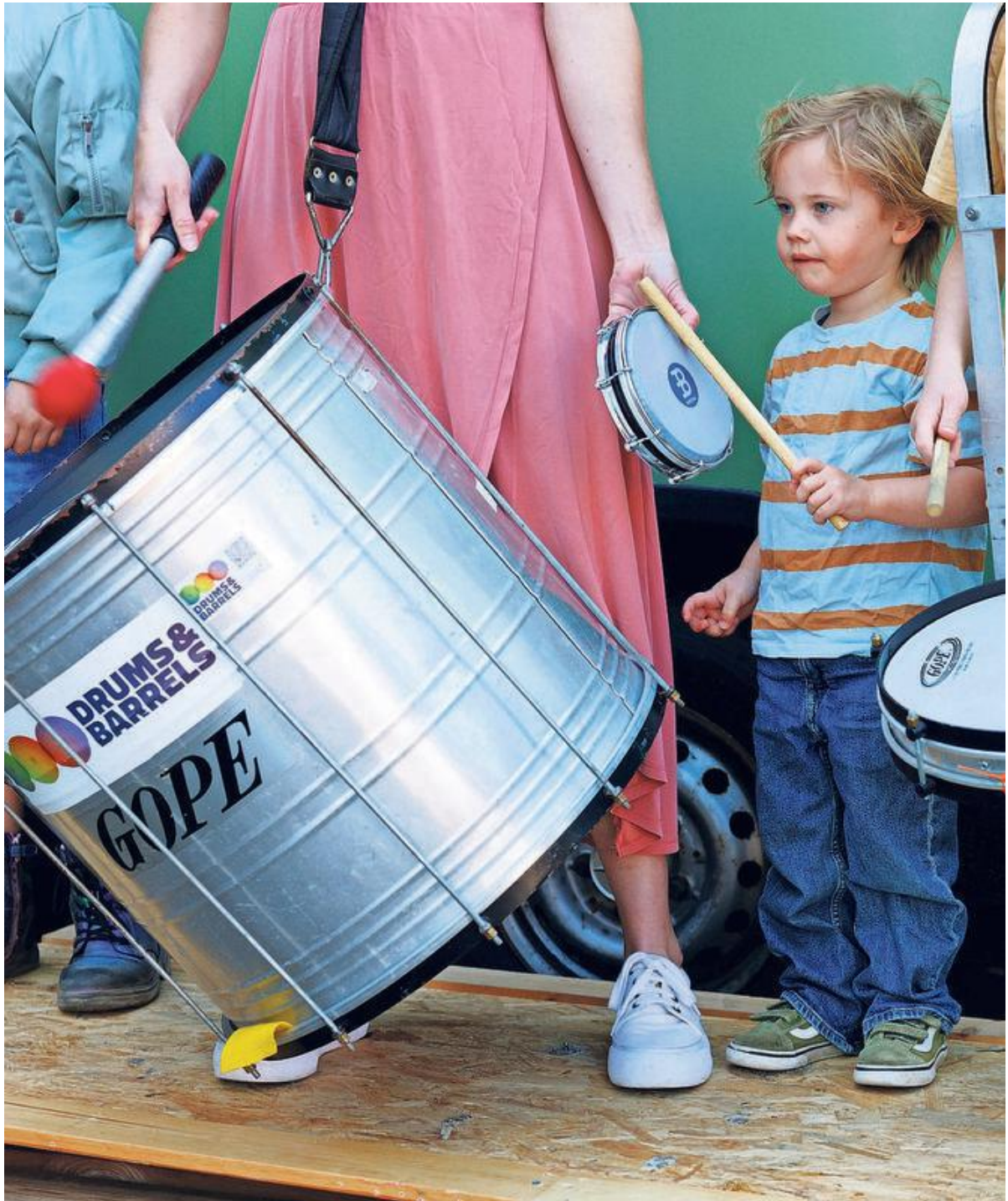


Broedplaatsen

Hilversum en omliggende plaatsen kennen inmiddels een flink aantal broedplaatsen. Behalve VONK in de wijk zijn dat onder meer De Meentwerf, Opwaarts, Gate 51, Klusklooster/Noorderlicht, De Groene Afslag in Laren, Vliegdenweg in Bussum, Haven 5 in Huizen, Het Domein in Weesp en Makers in het Gooi (groep zonder vaste locatie). De derde bijeenkomst over broedplaatsen in Hilversum en omstreken wordt dinsdag 27 mei van acht uur tot half tien 's avonds bij VONK in de wijk gehouden. Belangstellenden kunnen zich aanmelden via broedplaatsen@hilversum100.nl. Meer informatie via Hilversum100.nl en vonkinde-wijk.nl

kenden elkaar niet en zijn door iemand die ons alle vier kende aan elkaar gekoppeld.”

Het bleek een match. De twee mannen en vrouwen zijn van ongeveer dezelfde leeftijd en brengen ieder zo zijn of haar eigen expertise mee. „Het klikte ja, en het werkte meteen goed, we vullen elkaar goed aan”, zegt Van den Heuvel. Juursema en Van Nunen wonen ook in het



Jong geleerd... Het optreden van Drums & Barrels onder leiding van Toon Oomen

FOTO'S STUDIO KASTERMANS/DANIELLE VAN COEVORDEN



Toon Oomen in actie aan de Larenseweg 30.

gebouw. Beide mannen wonen elders in Hilversum.

Duurzaamheid en maatschappelijke betrokkenheid bleven op de nieuwe locatie centraal staan. Maar er kwam ook extra ruimte voor kunst, cultuur en muziek - letterlijk, met maar liefst zesduizend vierkante meter die ze tot hun beschikking hebben.

VONK in de wijk biedt een laag-

drempelige en betaalbare mogelijkheid voor starters om hun ondernemerschap te testen, zegt Van den Heuvel. „Je kunt hier testen wat je wilt, hoe je wil gaan ondernemen. Het kan net dat betaalbare opstapje zijn, ook voor herintreders die nog aan het zoeken zijn. Ook voor een startende ondernemer die vast is komen te zitten kan het een stokje achter de deur zijn. Dat geldt ook voor de repetitieruimtes beneden in de kelder. Niks ten nadele van de Vorstin, maar dat is professioneel podium. Hier vinden bands een podium voor try-outs. Hier mag het wat rauwer zijn, je mag dingen proberen, er is ruimte om te experimenteren.”

Beeldscherm

VONK in de wijk heeft in een jaar tijd ruimschoots bewezen dat er behoefte is aan deze broedplaats, stelt Van den Heuvel. Hij wijst naar een beeldscherm in de lobby waarop een optreden van een band in de kelder van het gebouw is te zien. „Een bandje uit Rio, die had gehoord dat hier een gekke plek is en wist ons binnen een jaar al te vinden. Zonder dat we daar ook maar enige pr voor hebben gedaan.”

Coördinator Elise van Nunen kan dat alleen maar beamen. „We hebben met honderd mensen een contract en driehonderd gebruikers, dat weet ik omdat ik de sleutels uitgeef. Dat zijn allemaal mensen die ons zelf hebben gevonden, waarvoor we nul pr hebben gedaan. Dat betekent dat wat we doen echt goed is.”

De nieuwe locatie zou voor minstens een jaar mogen worden ge-

„
Het klikte en het werkte meteen, we vullen elkaar goed aan

Arnoud van den Heuvel

bruikt, in afwachting van de plannen van Dudok Wonen. Die wil er werkruimte creëren met daarboven huurwoningen. De kwartiermakers van VONK verwachten daar in juni uitsluitsel over te krijgen. „Ik denk dat het voor een projectontwikkelaar ook juist een toegevoegde waarde is, wanneer je een broedplaats met een culturele en maatschappelijke doelstelling als leegstandsbeheer hebt, veel meer dan wanneer er twee mensen van een huisoppasdienst wonen.”

In de tussentijd worden er al voorzichtig alternatieven afgetast, zoals het leegstaande kantoorgebouw van Van Son - de voormalige inkt- en verffabriek - aan de Kleine Drift. Maar voorlopig blijven ze nog even zitten waar ze zitten. Van den Heuvel: „Ik zou ervoor tekenen als we hier konden blijven zitten, dit is voor ons echt de perfecte plek, zoveel ruimte, zo centraal en dicht bij het station.”